

令和3年度

事業計画書

公益財団法人 掛川市文化財団

事業計画書

I 基本方針

- 1 文化芸術がもたらす有用性を踏まえ、創造性と感性豊かな文化芸術事業を展開し、持続可能な掛川市の文化芸術を推進します。
- 2 「掛川市文化振興計画」及び「目指す姿」に基づき、掛川市のさまざまな文化や文化活動をする人々の充実、進展に努めます。
- 3 市民が多種多様な文化に触れ、誰もが集い交流を深めることのできる文化的コモンズを形成し、より質の高い社会への転換を促します。

II 事業

財団の事業を「文化振興事業」と「美術館事業」の2本柱とし、相互協力のもと事業運営を図り、市や市民の協力を得ながら少数精鋭での事業実施を図ります。

1 文化振興事業

多様な人材や文化芸術団体、諸機関などと連携・協働し、文化芸術活動を支援するとともに、市民がより身近な場所で、文化を鑑賞し、伝え、創造することができる機会を提供する。

また、未来を担う子どもたちの豊かな人間性を育むため、多種多様な文化に触れ、体験できるプログラムを作成し、実施する。

文化芸術がもたらす有用性を踏まえ、様々な人たちが価値観を認め合い、自らの意志や感性を表現し、互いがコミュニケーションできるよう環境づくりを進める。

区 分	目 的	内 容
市民の文化活動支援と環境整備	・多様な人材や文化芸術団体、諸機関などと連携・協働し、文化芸術活動を支援する。	・地域芸能育成事業 ・助成金（文化協会補助事業） ・サポートセンター運営 ・情報誌文樂里の発行
子供の文化体験活動の推進	・未来を担う子どもたちの豊かな人間性と多様な個性を育むため、学校や家庭、地域において参加できる文化活動の機会を充実させる。	・地域芸術家団体による「音楽」活動等支援事業 ・地域芸術家団体による「生活文化」活動等支援事業

文化芸術活動への場、交流の場として鑑賞機会の充実	<ul style="list-style-type: none"> ・市民がより身近な場所で、文化活動に参加し、鑑賞し、創造できるよう図る。 ・地域のきずなの維持と再生の場として市民が集い交流を深めることのできる「文化的コモンズ」を形成する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度掛川市民芸術祭 ・お昼のミニピアノコンサート ・神田伯山独演会 ・アウトリーチコンサート ・かけがわ文化未来塾
文化振興による高い社会的効果の実現	<ul style="list-style-type: none"> ・文化の創造性がもたらす効果を教育、福祉、まちづくり、観光、産業等の幅広い分野に波及させ、より質の高い社会への転換を促す。 	<ul style="list-style-type: none"> ・掛川まるとくパスポートの発行
言葉の重視	<ul style="list-style-type: none"> ・言葉はコミュニケーションの手段と同時に、文化と深く結びついており、自分の意志や感性を明確に表現できるよう図る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・文芸かけがわの発行 ・文学講座

2 美術館事業

文化芸術に関する幅広い分野の普及・振興を図るため、ステンドグラス美術館、二の丸美術館の2つの施設の効率的な運営を図るとともに、地域に根ざした文化活動の支援や、感性と創造性を育む文化芸術鑑賞及び連携・交流の機会を提供する。また、市との協定による受託事業により、子どもから大人までが、文化芸術に身近に接し、気軽に学習できる機会を提供する。

ステンドグラスに親しみ、興味を広げ、自ら主体的に学んでいくことを支援することを目的に、制作体験ができる講座等を開催する。

区 分	目 的	内 容
ステンドグラス美術館 常設展	寄贈されたステンドグラスの魅力伝えるとともに鑑賞促進に努める。	常設展

<p>二の丸美術館展覧会</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・美術館への寄贈品を主軸に掛川市歴史や掛川文化の原点に触れる企画展を実施する。 ・茶エンナーレや市民芸術祭等市と協力して文化振興を図る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・職人がこだわり抜いた細密工芸の世界 ・鈴木コレクション ・近・現代絵画の魅力 ・伝統工芸日本金工展 ・MOA美術館コレクション 歌川広重保永堂版東海道五十三次展 ・掛川市民アートフェスタ ・春の工芸品セレクション ・掛川藩・横須賀藩の文化教養の原点
<p>二の丸美術館講座</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・絵画のスキルを高め創造力、創作力の向上を図る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・写生大会 ・スケッチ画作品展
<p>展覧会関連講座</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・展覧会に関連する講師を招き美術品への関心を高めていただくとともに情報発信を行う。 	<ul style="list-style-type: none"> ・報徳思想と明治美術 ・伝統工芸体験講座
<p>スタンドグラス美術館講座等</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・本物の芸術作品に触れ、感性を育むため、市内の学校等と連携し鑑賞教育の手助けをする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・小中学校美術主任者研修 ・先進美術館研修・活動講座 ・夏休み美術館鑑賞事業 ・リージョナルシアター
<p>スタンドグラス美術館コンサート等</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・スタンドグラスの魅力をさらに高めるため光や音楽との融合を図り、周知と誘客を図る。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ナイトミュージアム ・イルミネーション ・ミュージアム mini コンサート
<p>スタンドグラス美術館受託事業</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・創造活動をとおしてスタンドグラスの魅力や楽しさを体験していただく。 	<ul style="list-style-type: none"> ・スタンドグラス体験講座（一般・小学生） ・スタンドグラス出前講座 ・ちょこっと体験講座

3 財団収益事業

財団運営をより強固なものにするため、公演マネージメント、グッズ販売等で収益を図る。